

Sprawozdanie z działalności fundacji

Zachowano numerację z rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458).

Fundacja Wspierania Inicjatyw Muzycznych i Artystycznych

RAJ/1

81-807 Sopot, ul. 1 Maja 3i

NIP 5851465977 REGON 146520479

www.ramtamtam.com

Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

Formularz należy wypełnić w języku polskim, czytelnie, na maszynie, komputerowo lub ręcznie.

Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach.

W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” albo wstawić pojedynczy znak myślnika (-).

We wszystkich wypełnianych polach, w których występuje możliwość wyboru, należy wstawić X w jednym odpowiednim kwadracie.

1. Dane rejestracyjne fundacji

Nazwa fundacji	Fundacja Wspierania Inicjatyw Muzycznych i Artystycznych Ramtamtam		
Siedziba i adres fundacji	ul. 1 maja 3i, 81-807 Sopot		
Aktualny adres do korespondencji	ul. 1 maja 3i, 81-807 Sopot		
Adres poczty elektronicznej	fundacja@ramtamtam.com		
REGON	146520479		
Data wpisu w KRS	23 stycznia 2013 r.	Nr KRS	451080

Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko	Pełniona funkcja
	Rafał Serwatka	Prezes
Michał Chelminacki	Wiceprezes	
Tomasz Pacucha	Sekretarz	

Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)	<p>a) wspieranie aktywności twórczej artystów oraz zespołów muzycznych,</p> <p>b) promocja i upowszechnianie wiedzy na temat muzyki, twórców muzycznych i ich osiągnięć</p> <p>c) wspieranie realizacji i produkcji muzycznych oraz działań związanych z muzyką</p> <p>e) wspieranie kształcenia osób związanych z muzyką</p> <p>f) wszelkiego rodzaju pomoc logistyczna, merytoryczna, dla osób, zespołów oraz instytucji zajmujących się działalnością muzyczną i kulturalną</p> <p>g) działalność informacyjna i promocyjna przedsięwzięć Fundacji</p> <p>h) inspirowanie muzyków i zespołów muzycznych do tworzenia muzyki</p>
--	--

2. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym)

Fundacja Ramtamtam została ustanowiona 20 grudnia 2012r., jej głównym założeniem jest wsparcie i pomoc młodym i niedoświadczonym muzykom oraz zespołom w stawianiu pierwszych kroków na krajowej scenie muzycznej. Codziennie w siedzibie Fundacji dyżuruje przynajmniej jeden z jej członków, udzielając nieodpłatnych konsultacji i porad w zakresie artystycznym (brzmienie, aranżacja, dobór instrumentów) i technicznym (organizacja koncertów, logistyka), dostępnych dla każdego zainteresowanego.

W 2019 roku działania Fundacji skupiały się na organizacji wydarzenia artystyczno-integracyjnego z okazji dziesięciolecia działalności kolektywu Ramtamtam i 5 lat istnienia Fundacji. 6 września w sopockiej Operze Leśnej odbyły się koncerty pod hasłem "Jak na próbie". W celu przełamania bariery zespół-publiczność odtworzyliśmy na scenie dwie sale prób, skróciło to dystans między występującymi twórcami a odbiorcami, tworząc niepowtarzalną atmosferę. W trakcie wieczoru zaprezentowało się 18 zespołów wykonujących różne gatunki muzyczne, część z nich reaktywowanych specjalnie na potrzeby koncertu, których występy stanowiły swoisty przekrój 10 lat działalności Ramtamtam. Niemal setka muzyków, w tym młode zespoły stawiające pierwsze kroki estradowe, muzycy prężnie działający na lokalnej scenie, czy artyści z dorobkiem, mający na swoim koncie współpracę z czołowymi wykonawcami krajowej sceny. Koncert uświetnił występ zespołu Trupa Trupa, znanego już w skali światowej, a stawiającego pierwsze kroki w czasach początków Ramtamtam.

Wydarzenie, dzięki swojemu nieformalnemu charakterowi, pozwoliło na pełną integrację lokalnych środowisk muzycznych. Wymiana myśli twórczych między artystami, a przede wszystkim, możliwość wzajemnego dzielenia się wiedzą i doświadczeniem, niezależnie od podziałów na gatunki muzyczne wykonywane przez zespoły, czy staż w branży artystycznej. Zatarcie granicy autor-odbiorca było dodatkowym atutem, który z jednej strony ośmielił młodych wykonawców do swobodnych rozmów z publicznością na temat swojej twórczości, z drugiej był dla publiczności inspirującym dowodem na to, że tworzenie sztuki jest dostępne dla każdego.

Z powodu braku dostępności miejskich lokali spełniających potrzeby Fundacji, pod koniec roku rozpoczęliśmy prace modernizacyjne w dotychczasowej siedzibie. Plan zakładał poprawę warunków akustycznych, oraz zwiększenie możliwości technicznych w zakresie realizacji projektów nagraniowych oraz audiowizualnych

Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

3. Działalność gospodarcza

Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą	TAK PROWADZIŁA		NIE PROWADZIŁA	X
--	-------------------	--	-------------------	---

Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS

4. Odpisy uchwał zarządu fundacji

Uchwała o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego Fundacji Wspierania Inicjatyw Muzycznych i Artystycznych RAMTAMTAM za rok 2019

5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów fundacji w okresie sprawozdawczym, z wyodrębnieniem ich źródeł

Wysokość uzyskanych przychodów	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
Ogółem	6.516.00		
- ze spadku	0		

21

- z darowizn	6.516,00		
- środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym:	- z budżetu jst		
	- z budżetu państwa		
- inne (wskazać jakie)			
Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych (z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń)			
Jeżeli działalność gospodarza była prowadzona			
Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej			
Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł			
6. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
	7.264,79		
a) koszty realizacji celów statutowych	1.428,43		
b) koszty administracyjne			
- czynsz	2.200,00		
- opłaty bankowe	681,98		
- usługi księgowe	369,00		
- inne (wskazać jakie)	2.585,38		wynagrodzenia
c) koszty działalności gospodarczej			
d) pozostałe koszty			
7. Dane wymienione w § 2 pkt 7 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458)			
a) Liczba osób zatrudnionych w fundacji			
Ogółem	2		

Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych
Technik realizacji dźwięku	1
Menadżer ds promocji	1
Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej	
Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych
_____	_____
b) Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym, z podziałem na	
Wynagrodzenia	2.585,38
Nagrody	_____
Premie	_____
Inne świadczenia	_____
Wynagrodzenia osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej	_____
c) Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą, z podziałem na	
Wynagrodzenia	_____
Nagrody	_____
Premie	_____
Inne świadczenia	_____
d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia	

e) Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek	

f) Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych oraz kwoty zgromadzone w gotówce	
Nazwa banku lub kasy oszczędnościowo-kredytowej	Kwota
	17,74
Kwoty zgromadzone w gotówce	0
g) Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	

i) Nabyte pozostałe środki trwałe

j) Wartość aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych

Aktywa trwałe - 0,00 zł
Aktywa obrotowe - 17,74 zł
Fundusze własne - 3.500,00 zł
Straty z lat ubiegłych - 3.183,47 zł
Strata za 2019 - 748,79 zł

8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności

9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2019 r. poz. 1115, 1520, 1655, 1798 i 2088)

NIE

X

TAK

11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację ustanowioną na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2018 r. poz. 1491) płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji (wypełnić w przypadku zaznaczenia w pkt 10 odpowiedzi „TAK”).

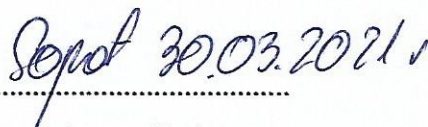
Data operacji

Kwota operacji

12. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola	NIE	X	TAK	
---	-----	----------	-----	--

Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

.....
podpis członka zarządu fundacji*.....
podpis członka zarządu fundacji*.....
miejsowość, dataFundacja Wspierania Inicjatyw Muzycznych i Artystycznych
RAMTA i TAM
81-807 Sopot, ul. 1 Maja 3i
NIP 5851435977 REGON 221645367
www.ramtamtam.com

*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.